

Сценарий внеклассного мероприятия Литературный салон «Мастер слова – И.С.Тургенев»

Слайд 1.

Добрый день, дорогие друзья! 9 ноября 2023 года исполняется 205 лет со дня рождения великого русского писателя и поэта, певца любви и русской природы Ивана Сергеевича Тургенева.

Все, без исключения, произведения Тургенева хранят образ писателя, влюбленного в красоту, обладавшего уникальной эрудицией, неутомимого собирателя духовных и культурных сил России и Европы, кого современники называли одним из самых прекрасных героев русской литературы.

Иван Сергеевич Тургенев - истинно русский человек, большую часть жизни прожил за границей. Писатель изъездил весь свет, знал всех великих людей своего времени, говорил на многих иностранных языках также свободно, как на своем родном. Но продолжал горячо любить родину и часто повторял: «Россия без каждого из нас обойтись может, но никто из нас без нее не может обойтись».

Слайд 2.

Ведущий 1. Тургенев родился 9 ноября 1818 г. в дворянской семье в городе Орле. Детские годы он провел в богатой усадьбе матери Спасское - Лутовиново Мценского уезда Орловской губернии. Отец Тургенева, Сергей Николаевич, красавец, отставной полковник, женился на немолодой, богатой Варваре Петровне по расчету. Красота отца, блестящий ум матери привлекали в дом Тургеневых знатных гостей.

Ведущий 2. Мало кто знает, что начинал Тургенев свое творчество как поэт. В юности Тургенев изучал труды немецкого философа Георга Вильгельма Фридриха Гегеля, по его словам, «с особенным рвением» и знал почти наизусть. Все в жизни не просто так происходит, так как маленький Тургенев видел А.С.Пушкина первый раз в 1836 году в книжной лавке Смирдина на Невском проспекте, и написал о нем так: «Я успел только разглядеть его белые зубы и живые быстрые глаза».

Быть может, у Тургенева не было крупного поэтического дарования, да и сам он многие годы спустя говорил, что испытывает чувство стыда при упоминании своей поэтической деятельности, поэтому сам немало способствовал своему забвению как поэта.

Обучающийся рассказывает стихотворение Тургенева.

Я ШЕЛ СРЕДИ ВЫСОКИХ ГОР

Я шел среди высоких гор,
Вдоль светлых рек и по долинам..
И все, что ни встречал мой взор,

Мне говорило об едином:
Я был любим! любим я был!
Я все другое позабыл!

Сияло небо надо мной,
Шумели листья, птицы пели...
И тучки резвой чередой
Куда-то весело летели...
Дышало счастьем все кругом,
Но сердце не нуждалось в нем.

Меня несла, несла волна,
Широкая, как волны моря!
В душе стояла тишина
Превыше радости и горя...
Едва себя я признавал:
Мне целый мир принадлежал!

Зачем не умер я тогда?
Зачем потом мы оба жили?
Пришли года... прошли года -
И ничего не подарили,
Что б было слаще и ясней
Тех глупых и блаженных дней.

В-1: Иван Сергеевич Тургенев был истинным ценителем и знатоком русской природы, которую он воспел в своем творчестве. Его книги – это подлинный гимн русской природе.

Обучающийся читает отрывок из рассказа “Бежин луг”.

И.С. Тургенев. “Бежин луг”.

Был прекрасный июльский день, один из тех дней, которые случаются только тогда, когда погода установилась надолго. С самого раннего утра небо ясно; утренняя заря не пылает пожаром: она разливается кротким румянцем.

Солнце — не огнистое, не раскаленное, как во время знойной засухи, не тускло-багровое, как перед бурей, но светлое и приветно лучезарное — мирно всплывает под узкой и длинной тучкой, свежо просияет и погрузится а лиловый ее туман. В сухом и чистом воздухе пахнет полынью, сжатой рожью, гречихой; даже за час до ночи вы не почувствуете сырости. Подобной погоды желает земледелец для уборки хлеба..

В-2: Тургенев неспроста верил в судьбу, в роковое стечение обстоятельств, которые однажды набегает на человека и круто меняют все. 1843 год в писательской и человеческой судьбе Тургенева действительно оказался роковым: это был год начала его литературного успеха, год знакомства с критиком Белинским и одновременно – встречи с 22-летней певицей Полиной Виардо - Гарсиа, выступавшей осенью в Петербурге в составе Итальянской оперы.

Важно отметить, что в юности Тургенев дал «аннибалову клятву» - это крылатое выражение, означающее твёрдую решимость бороться с кем или чем-либо и победить, для писателя это была борьба с крепостным правом.

В-1: Сейчас прозвучит романс «Утро туманное». Автором слов является Иван Сергеевич Тургенев.

Звучит романс «Утро туманное» муз. В.Абаза, сл. И.С.Тургенева

В-1. Всемирная слава пришла к И.С.Тургеневу в 1852 году после публикации сборника рассказов "Записки охотника", в котором он рассказал о бесправном положении русского народа и одновременно показал себя певцом русской природы.

В-2. Романы "Рудин" (1856), "Дворянское гнездо" (1859), "Накануне" (1860), "Отцы и дети" (1862), "Дым" (1867) становились событием в литературной и общественной жизни, переводились на основные европейские языки, сделали Тургенева в России и Европе самым известным и популярным русским писателем второй половины XIX века.

В-1. В последние годы своей жизни И. С. Тургенев создал серию художественных миниатюр, которые были напечатаны в «Вестнике Европы» в 1882 году под общим названием «Стихотворения в прозе».

В-2. Тургенев продолжил дело созидания литературного русского языка, начатое А.С.Пушкиным, и глубоко повлиял на формирование языка русской прозы.

В-1. Его высказывания о русском языке, в том числе стихотворение в прозе, в котором писатель называет русский язык «великим, могучим, правдивым и свободным» стали крылатыми.

В-2. Умер И.С.Тургенев 3 сентября 1883 г. в Буживале. Тело великого русского писателя перевезли на Родину и похоронили 9 октября на Волковом кладбище в Петербурге при огромном стечении народа.

В заключение литературного мероприятия предлагаю вам викторину «Своя игра» по мотивам известной российской теле-игры. (презентация — командная игра, жюри подсчитывают баллы)

Заключение.

Учитель: Прошло двести пять лет со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева, но написанные им произведения продолжают волновать современного читателя. Они учат любить родную землю, русскую природу, учат любить жизнь, «только любовью держится и движется жизнь».

“Раздумья”

Закрыта книга...Белые страницы,
Сомкнувшись накрепко, не шелестят,
Но мысли, как встревоженные птицы,
Куда-то вдаль без усталости летят.

Свое волнение в душе не скрою,
Вновь образы из памяти зову,
И светлый мир тургеньевских героев
Встает передо мною наяву.

Так любящий свою страну Инсаров,
Не сдавшийся у жизни на краю,
Все в мире отрицающий Базаров
И Санин, предавший любовь свою.

Тургеньевские девушки...Как нежны,
Решительны порою и мудры.
Их не страшит удел судьбы мятежной,
В любви они так искренни, добры.

Героев радости и огорченья,
Боль отреченья и любви слова.
Здесь в каждой строчке есть свое значенье,
Рождает мысли каждая глава.

Жизнь тороплива, не стоит на месте,
Мир переменчив каждый день и час,
Но вечные вопросы долга, чести,
Любви, добра всегда тревожат нас.

И я страницу открываю снова,
Вновь вчитываюсь в строчки, не спеша.
И в светлый мир тургеневского слова
Погружена опять моя душа...

Я ШЕЛ СРЕДИ ВЫСОКИХ ГОР

Я шел среди высоких гор,
Вдоль светлых рек и по долинам..
И все, что ни встречал мой взор,
Мне говорило об едином:
Я был любим! любим я был!
Я все другое позабыл!

Сияло небо надо мной,
Шумели листья, птицы пели...
И тучки резвой чередой
Куда-то весело летели...
Дышало счастьем все кругом,
Но сердце не нуждалось в нем.

Меня несла, несла волна,
Широкая, как волны моря!
В душе стояла тишина
Превыше радости и горя...
Едва себя я признавал:
Мне целый мир принадлежал!

Зачем не умер я тогда?
Зачем потом мы оба жили?
Пришли года... прошли года -
И ничего не подарили,
Что б было слаще и ясней
Тех глупых и блаженных дней.

И.С. Тургенев. “Бежин луг”.

Был прекрасный июльский день, один из тех дней, которые случаются только тогда, когда погода установилась надолго. С самого раннего утра небо ясно; утренняя заря не пылает пожаром: она разливается кротким румянцем.

Солнце — не огнистое, не раскаленное, как во время знойной засухи, не тускло-багровое, как перед бурей, но светлое и приветно лучезарное — мирно всплывает под узкой и длинной тучкой, свежо просияет и погрузится в лиловый ее туман. В сухом и чистом воздухе пахнет полынью, сжатой рожью, гречихой; даже за час до ночи вы не чувствуете сырости. Подобной погоды желает земледелец для уборки хлеба..

“Раздумья”

Закрыта книга...Белые страницы,
Сомкнувшись накрепко, не шелестят,
Но мысли, как встревоженные птицы,
Куда-то вдаль без устали летят.

Свое волнение в душе не скрою,
Вновь образы из памяти зову,
И светлый мир тургеневских героев
Встает передо мною наяву.

Так любящий свою страну Инсаров,
Не сдавшийся у жизни на краю,
Все в мире отрицающий Базаров
И Санин, предавший любовь свою.

Тургеневские девушки...Как нежны,
Решительны порою и мудры.
Их не страшит удел судьбы мятежной,
В любви они так искренни, добры.

Героев радости и огорченья,
Боль отреченья и любви слова.
Здесь в каждой строчке есть свое значение,
Рождает мысли каждая глава.

Жизнь тороплива, не стоит на месте,
Мир переменчив каждый день и час,
Но вечные вопросы долга, чести,
Любви, добра всегда тревожат нас.

И я страницу открываю снова,
Вновь вчитываюсь в строчки, не спеша.
И в светлый мир тургеневского слова
Погружена опять моя душа...